Yıl: 15 Sayı: 90

FIRFIR

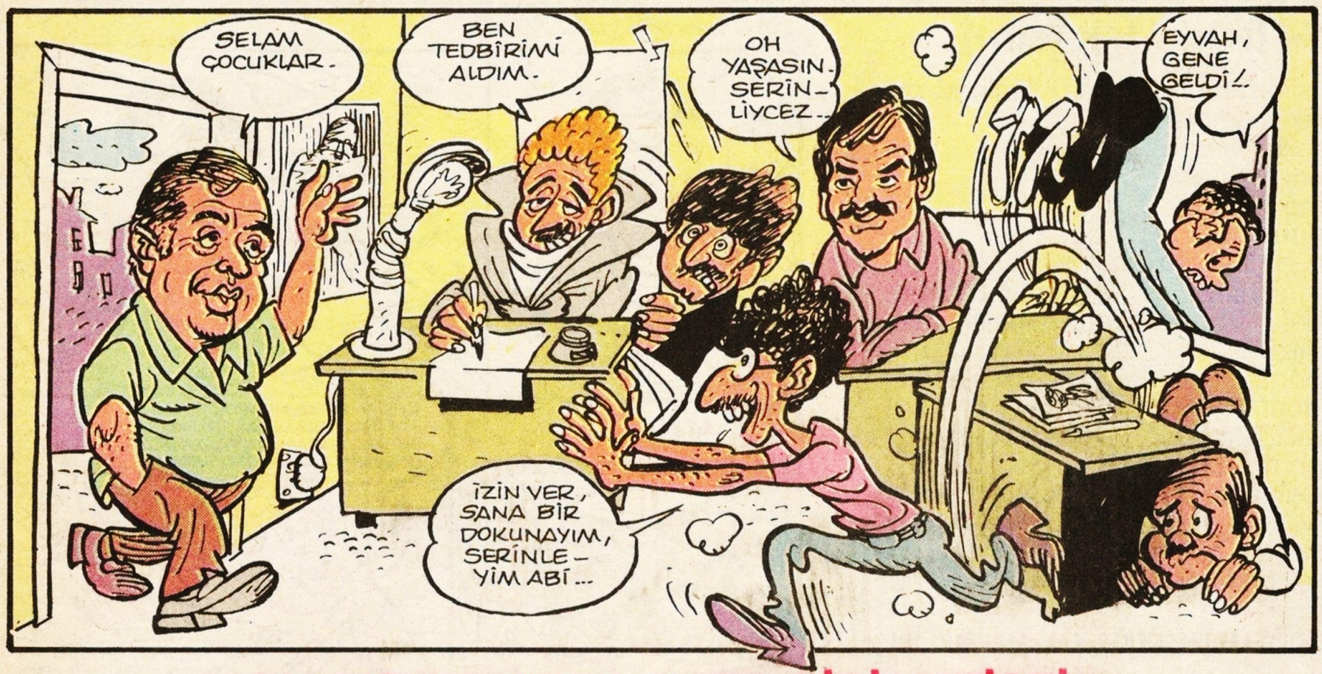
Tüm araçlarda artık şehir içinde de emniyet kemeri takılacak

Koş vatandaş kooş! 1500 TL

KAHVEHANELERDE SON DURUM

FIRFIR'ca

Tekin Ahal



BU SICAKLARDA HIZIR GİBİ YETİŞTİ

Cenk Koray "Geliyorum" demez... Evet, otuziki dişe trampet çaldıran, eksi 40 derecedeki, kutuplardan yeni ithal ettiği esprilerileriyle Cenk Koray aramızda...

Geçenlerde dergideki odamda çalışırken kapıdan Cenk girdi. Tam ayağa fırlayıp **"Vay!.. Bu ne sürpriz?.."** falan diyeceğim. Sözümü kesti...

- Sana düdüklü tencere vereyim...

- Düdüklü tencere mi? Ne düdüklü tenceresi?...

- Bilgisayar vereyim... Yanında da kırmızı ayıyı vereyim...

- Deli misin lan sen?..

- Peki peki televizyon vereyim...

- Neden veriyorsun bana bunları?...

- Bana Fırfır'da yazı yazdır...

- Şeyy... Getir bakalım şu televizyonu...

Evet sevgili okurlar... Televizyonların, sahnelerin büyük şovmeni... Güldürü dünyasının ünlü ismi... (Çocuklar televizyonu kırmadan şu yana koyun...) Ne diyorduk?... Evet... Kral mizah yazarı Cenk Koray aramızda...

Şaka bir yana, sekiz- dokuz yıl önce **Rutubet** adlı köşesinde paşa paşa yazılar yazarken **"Bi sigara alıp geleyim"** diye dergiden çıkan ve onca yıl ortalıktan yok olan Cenk Koray **"Ulan bu kısa Maltepe de amma zor bulunuyormuş"** diyerek geri döndü...

Cenk'in insana gerçekten büyük keyif veren yazılarını her hafta hep birlikte okuyacağız...

Gülegüle... Pardon... Hoşgeldin Cenk... Hadi bakalım, kolay gelsin....

Cenk'in yıllar önce evden kaçıp bizim camiaya düştüğü ilk gün. Rahmetli ve sevgili Altan Erbulak'la birlikte Cenk'e boş mukaveleye imza attırıyoruz. Ne yakışıklı çocukmuş... Kendisi de hep söyler zaten... **"Size geleceğime, keşke Yeşilçam'a gitseydim.."** diye

Çene olimpiyatları

Reklam Testi
(Testte tek isim)

1- Hangi ürünün reklam filminde oynamak istersiniz?...
a- Tanksavar
b- Kedi maması...
c- Arap sabunu..
d- Takma göz..
2- Diyelim ki **"Kobra"** isimli bir iç çamaşırı sahibisiniz... Reklamınız için aşağıdaki sloganlardan hangisini seçersiniz?...
a- Kobra!... Son damladan etkilenmeyen don!..
b- İçinizdeki gizem... Kobra donları!...
c- Kobra!.. On üzerinden don!...
d- Başınızı ağrıtmayın... Kobra giyin!...
3- TV reklamları için şu projelerden hangisi en uygunu?..
a- Reklamlar için ayrı bir kanal açmak...
b- Spikerlerin göğsüne reklam almak...
c- Korsan reklamlar koymak...
d- Reklamın arasına reklam almak...

* * *

Çene Olimpiyatları!... Okuyunuz, okutturunuz!..
Her hafta Fırfır'da!... (Kusura bakmayın araya reklam aldım... Çağımızda reklam şart abi!...)

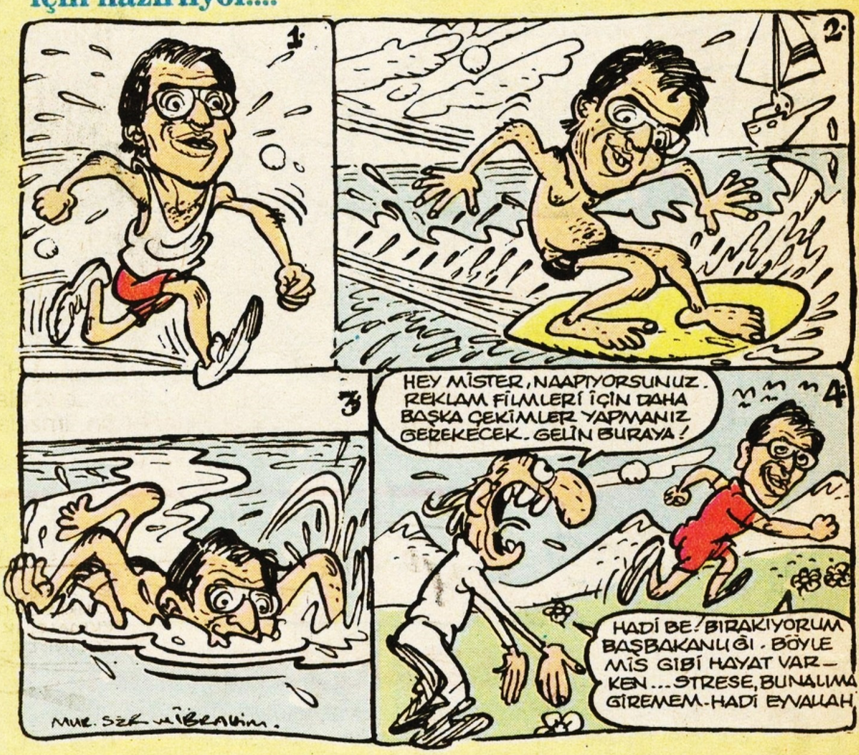
* * *

4- Tüketiciye ulaşmanın en iyi yolu sizce hangisidir?..
a- Üretici olmak...
b- Yemeğe götürüp samimiyet kurmak...
c- Çocuklarını kaçırıp şantaj yapmak...
d- Hiçbiri (O kendiliğinden gelir zaten)
5- Demirel'in de reklam danışmanı siz oldunuz diyelim... Onu bir cümlede nasıl tanımlarsınız?...
a- Kuşaklar boyu lideriniz...
b- Gıdılı aslan!...
c- Kan ve gözyaşı bu şapkanın altında...
d- Yaşayan efsane...

Sonuç: A şıkkı fazlaysa, hiç tanımadığınız bir erkek size çiçek verebilir... B şıkkı fazlaysa, çiçek vermeyebilir... C şıkkı fazlaysa, ağaç vermesi de mümkün... D şıkkı beni ilgilendirmiyo, aram bozuk adiyle... (Lan hıyar D, çıkışta görüşürüz senlen!...)

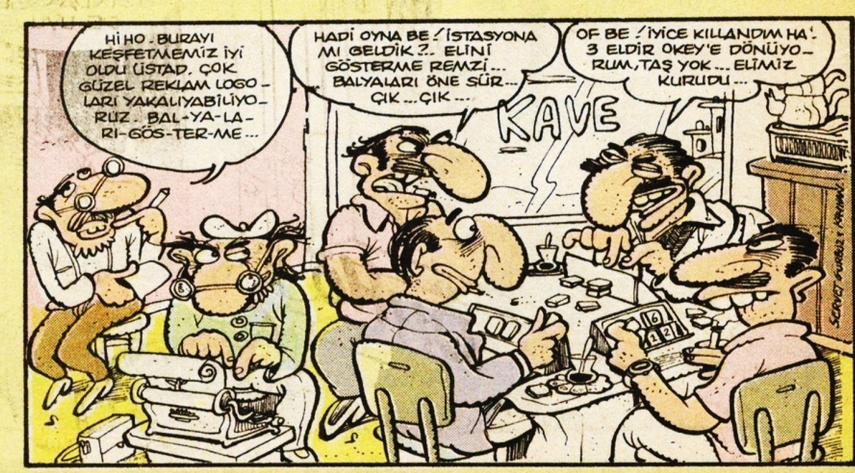
Reklamlaarr

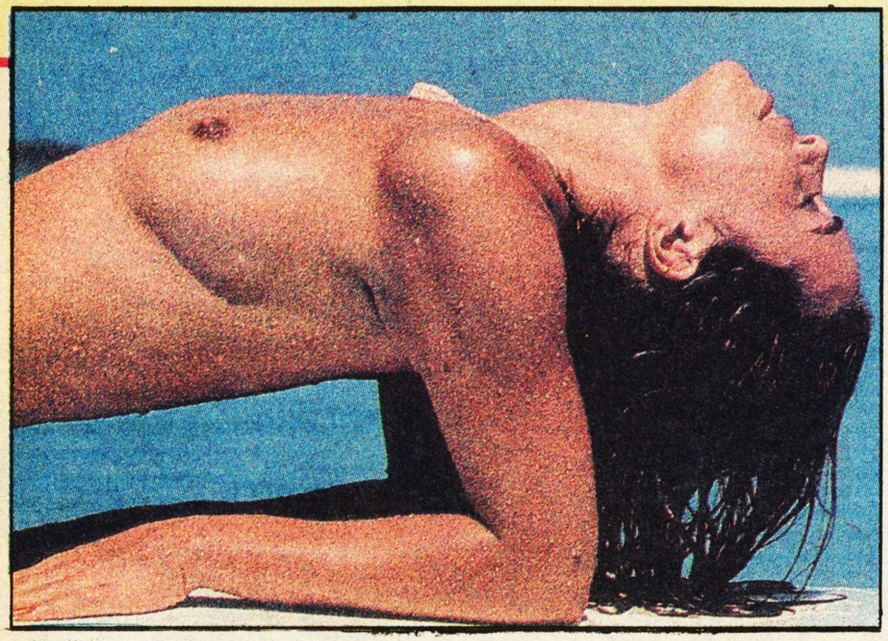
• Mesut Yılmaz'ı Fransız reklamcılar yeni seçimler için hazırlıyor....



REKLAMLAMA SÖZLER

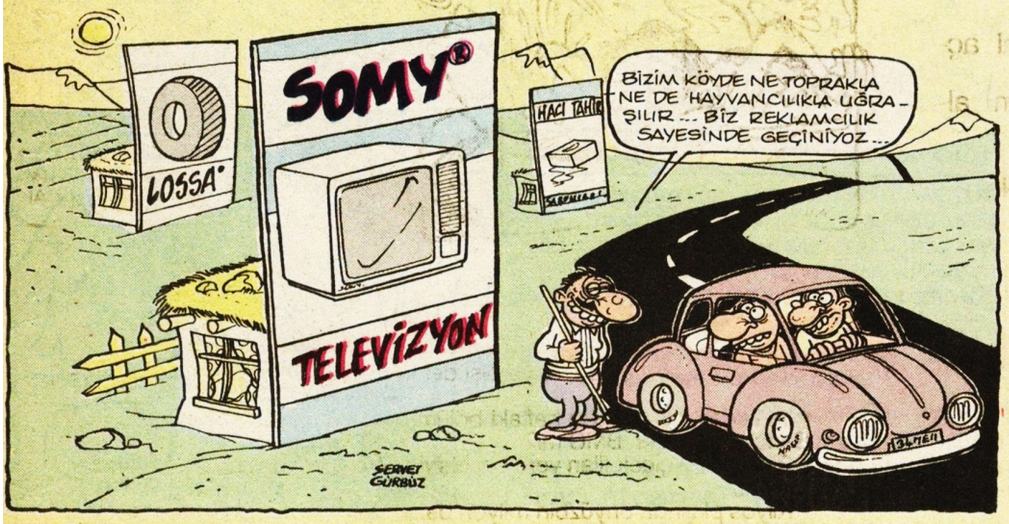
• Bak reklama girmesin diye bişi demiyorum... ama bu kadarda olmaz ki...
• Ya reklamların geçen haftaki bölümünde ne olmuştu? hatırlıyon mu? Sence gerçekten BMC mi?
• Birinin size çiçek filan vermesi bişiyi göstermez, boşyere havalara girmeyin...
• Kilyos plajında onyüzbin milyon baloncuk yutan 2 çocuk boğuldu...
• Sıkışın kardeşim, araya reklam almayın...
• Reklamlar amma etkili yahu, sonunda kendi kendimi tükettim....
• Türk reklamcıları emanetçi değildir...
• Demokrasi var kardeşim herkes fikrini söyleyebilir.... Mesela bence BMC...

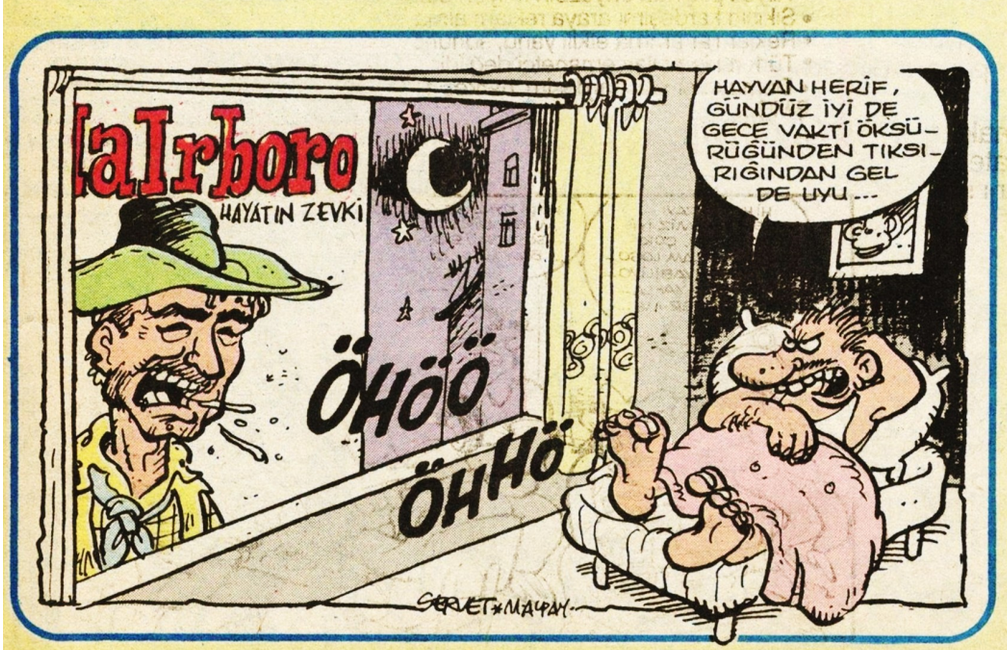




Şimdi durup dururken bu resmi niye bastık diye merak ediyosunuz di mi?... Bu resmi reklam panolarını ve afişlerini karalamaktan delice bir zevk alanlar için bastık.... İstediğiniz gibi bıyık yapın, karalayın, küfürler yazın, imzalar atın, ayıp şeyler için!... Oooh rahatlayın!...

Ayılana gazoz bayılana limon karikatürler





ÇIFIT ÇARŞISI

YAVUZ HARAN

BİLEÇİCE

HAYALİİ GIDA – HAYALET
ELEKTRİKLİ HACI – HACİVAT
3.14+LOVE – PİLAV
ACI ÇEKEN MEYVA – ÇİLEK
MEYVALARIN PATRONU – ŞEFTALİ
DELİ NİYET – MEDENİYET
SOYU SOPU İYİ – CETVEL
RAFADAN GEYİK – ANTİLOP
KIRMIZI SU – SUAL
MÜZİK ZENGİNİ – BESTEKAR
BOKTAN MISIR TANRISI – RAŞİT

ÇİÇEKLERİ

ZAPATA – PAPATYA
SÜPERMEN – MENEKŞE
DİLENCİLER KRALI – AÇELYA
GENERAL PATTON – ORKİDE
MANKEN TWİGGY – KUŞKONMAZ
ABDÜLCABBAR – DEVE TABANI
PETER SELLERS – GOL
MESUT YILMAZ – ZAMBAK
LOLİTA – LALE

ÖLMEEYE ÖLMEEYEE ÖLMEYEE GELDİİİK

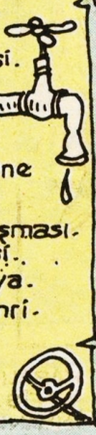
HER EVE SİLAH

ORANSIZGOTAN

ANNEME O KADAR SÖÖLEMİŞ DAYIM, OĞLUMLA EVLENME, AMCANIN OĞLU NE GÜNE DURUYO DİYE AMA HİKAYE. O YILLARDA SOKAĞA ÇIKMA YASAA VARMIŞ, ABAZANLIKTAN DURAMAMIŞLAR

Küçük dil sözlüğü (YENİ DİZİN)

BÜTÇE – Che Guavera'nın malvarlığı.
DEBDEBE – Debie Gibson'un ebesi.
MUSUK – Mustafa'nın küzumsuz kaprisi.
MİSKİN – Mister Kin'in kızı.
ÇÖMEZ – Laz dilinde "Kümes"
YORGAN – 0-4 yaş dilinde "Yorgun"
RANZA – Nazım Hikmet Ran'ın hapisane şiirlerinden oluşan eseri.
HAYAZ – İngiltere'de iki lazın selamlaşması.
MERHABA – Merihlilerin giydiği bi giysi.
PABUÇ – Uç uç böceği konmuş papatya.
TAAYİN – Süvarilerde "Taydan in" emri.
KÜMES – Kümelenmiş meskenler.
KAŞALOT – "Ot" lu kaşar peyniri.
ŞOFBEN – Ben Johnson'un şoförü.

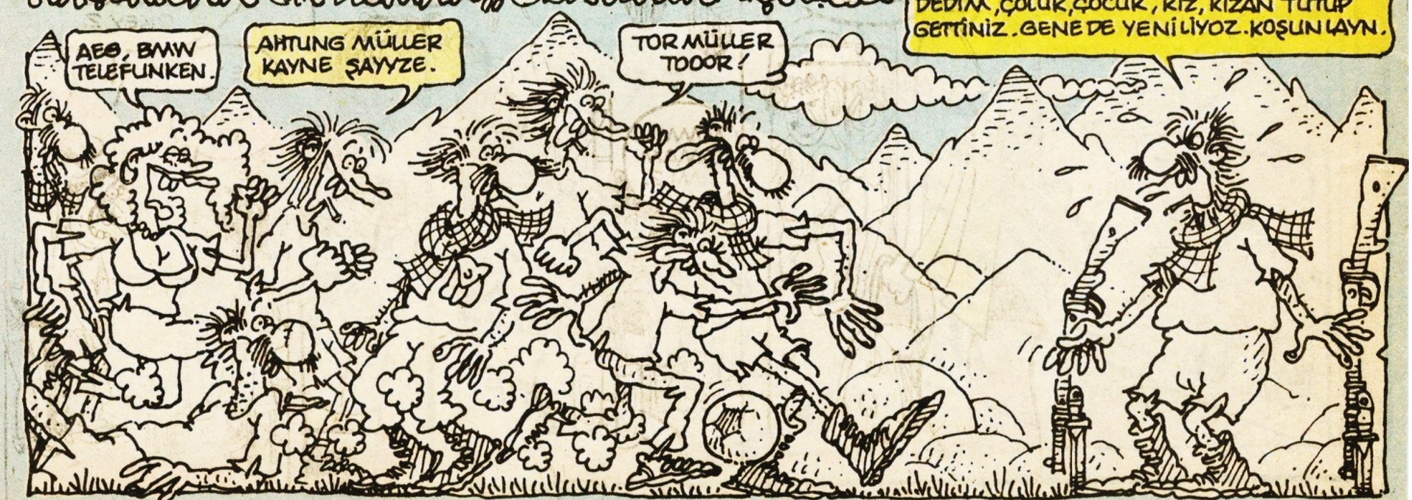


MODA

KAYBOLMA OLASILIKLI YARAMAZ ÇOCUK İÇİN

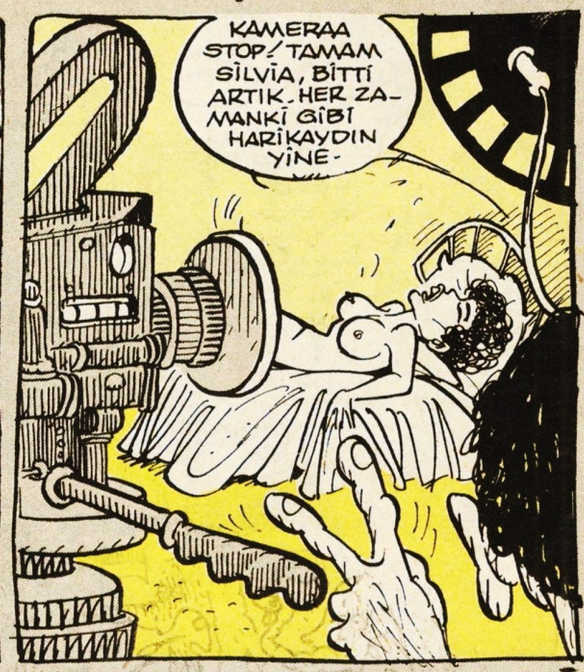
"KAÇIRILAN ON ALMAN" OLAYININ İÇYÜZÜ

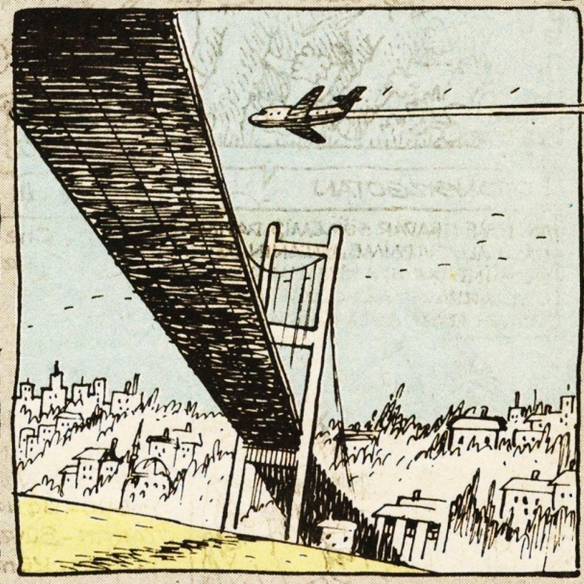
ULAN MAÇ YAPAK DİYE ON KİŞİ GAÇIRIN DEDİM, ÇOLUK, ÇOCUK, KIZ, KIZAN TUTUP GETTİNİZ. GENE DE YENİLİYOZ. KOŞUN LAYN.



Emmanuella

YAZAN: YILMAZ
ÇİZEN: GÜRCAN GÜRSEL





BÜYRUN... BÜYRUN...
OH, THANK YOU... THANK YOU VERY MUCH...
WHERE ARE WE GOING?
YES, YEES!..
GEL BURAYA!..
NO! NOO!.. PLEASE... NOO!..
YÜRRÜ!
BU DEFAKİ ÇOK İYİYDİ. UCUZA KAPTIRMAYALIM...
MALI GÖRDÜN ABLAM. UYGUNSA ANLAŞALIM.
OLUR BE PEZOŞ...
SENİN GİBİ NİCELERİNİ YOLA GETİRDİK BİZ... YAPICAKSIN! İTİRAZ YOK...!
HADİ KIIZ!.. ÜZÜLME, UNUT ARTIK. BEN DE KÖYÜMDEN KAÇMIŞTIM.
VİZİTA 300.000
ÇOK METHETTİLER. ŞU FİLMLERDEKİ GİBİ SEVİŞEN BİR PARÇA VARMIŞ BURDA...
OKEY KOÇ MERAKLANMA. EMİNE KIZ HAZIRLAN!
SON

FIRFIR LAMA SÖZLER

Çok seksidir
Tahriklerinden sakınınız
Vahit Baş

Yemedim, yedirdim
Yine de yapmadılar işimi
adi herifler
Hakan Köksal

Şu tipe bak
Allah dövmüşte yaratmış...
Utku Gürtunca

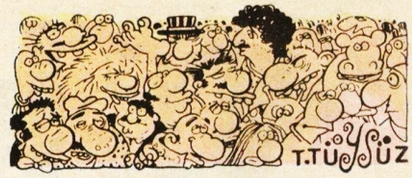
Hipokrat çarpsın ki
Çok iyi doktorum yaa...
Şadi Bal

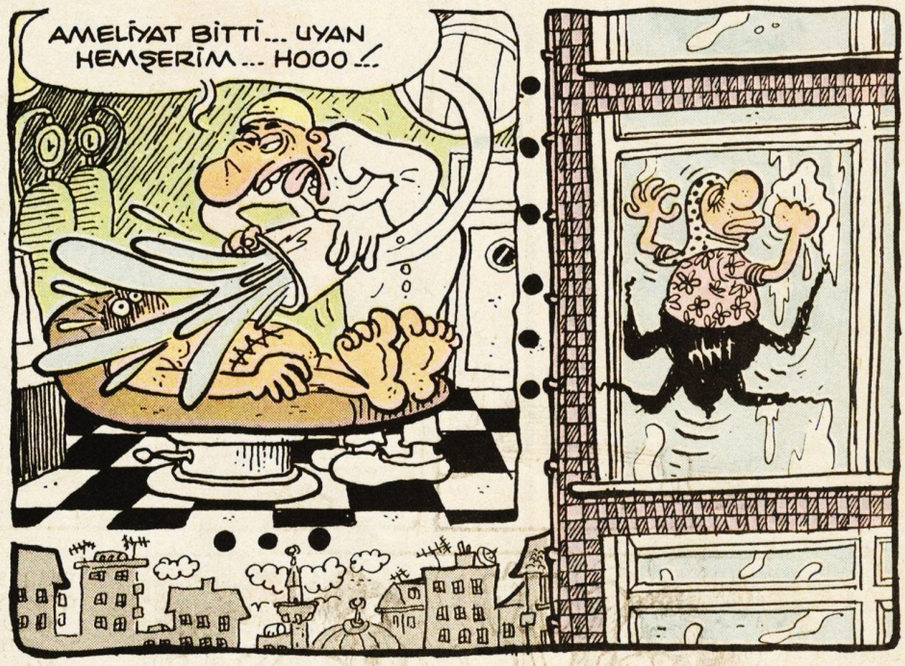
Off tamam be... Sen
ısmarla..
"Çaylar **şirretten**"
Hakan Köksal

Kurtla köpek birleşir
kurt köpeği olur...
Peki, çoban köpeği
nasıl oluyor?..
Utku Gürtunca

İçki içmiyorsanız,
tartışmayalım!..
Galip Gür

RIFRIF





Yoğalak

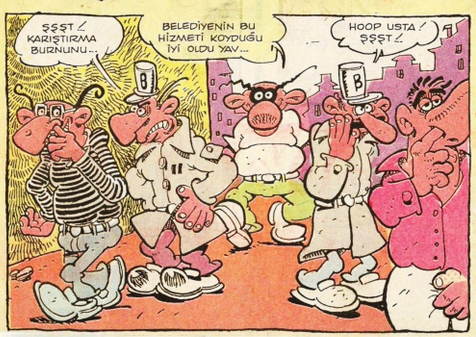
EMRE ÖZBAY

BURAK SENTÜRK

*ŞÜKER GÜNDAY

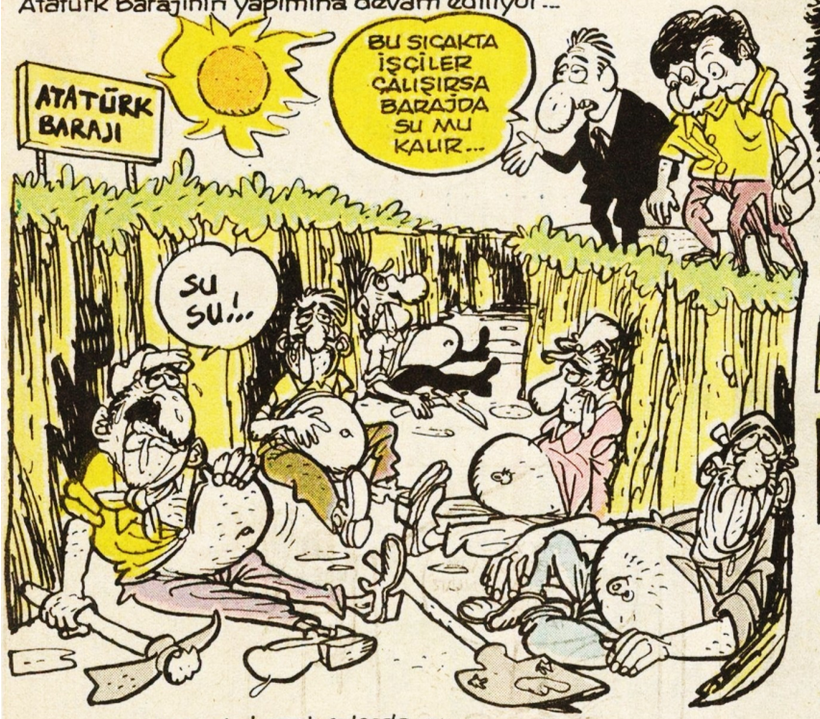
ABLA YAZIYOR

Günümüzde bazı terimler felan oluyolar falan onlar ayıp! Neden o maganda falan magalak falan? Nasıl? Bir insana maganda demeyle olmaz. Soruna inmek araştırmak gerek. Gerek maganda gerekse magalak gerek bu kişiler ortaya atıyor maganda lafı felan magalak diye dalga dalga geçilmekte. Bunların doğal ihtiyaçları karşılanması lazım. Bunlar turiz kanlara laf felan attı diye maganda olmaz, magalak mı? Bunların ihtiyaçları var bi kere ben biliyorum. Bi keresinde güzel olmak yetmez, yetse bile küntür gerek gerekse zeka gerekse mantık. Bilmek lazım kişi kendi çok zordur sorun. Çok sorun var. Karkarturtistürst olmak kafi demek değil' Alay etmek yersiz. Bunlar, böyle yanı olmaz, ne o? Maganda ne yani ne?

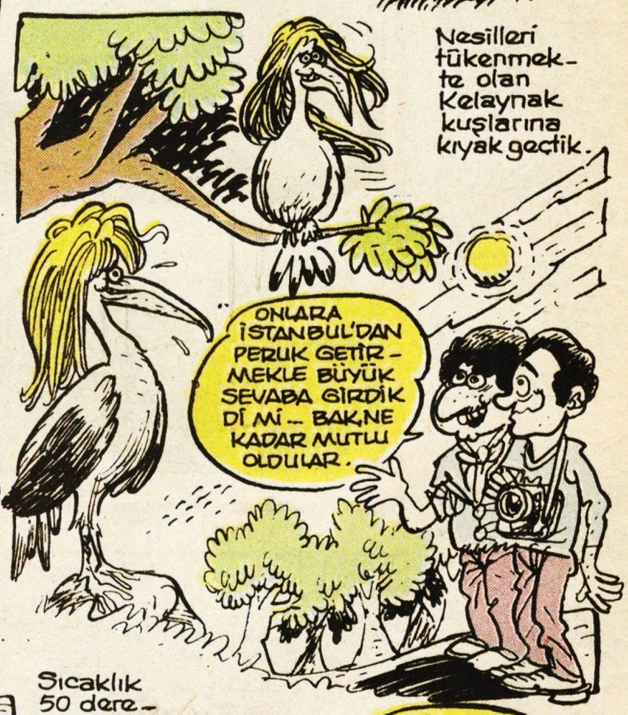


YAPIŞIKLAR G.DOĞU ANADOLU'da

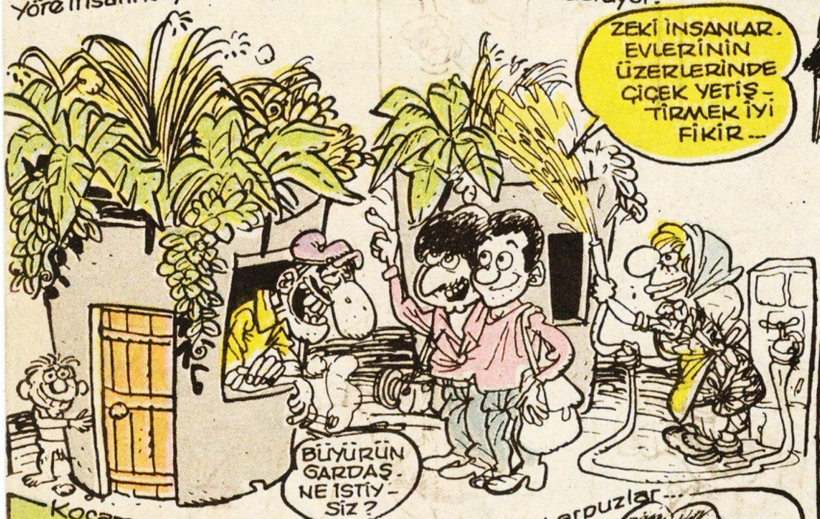
Atatürk Barajının yapımına devam ediliyor...



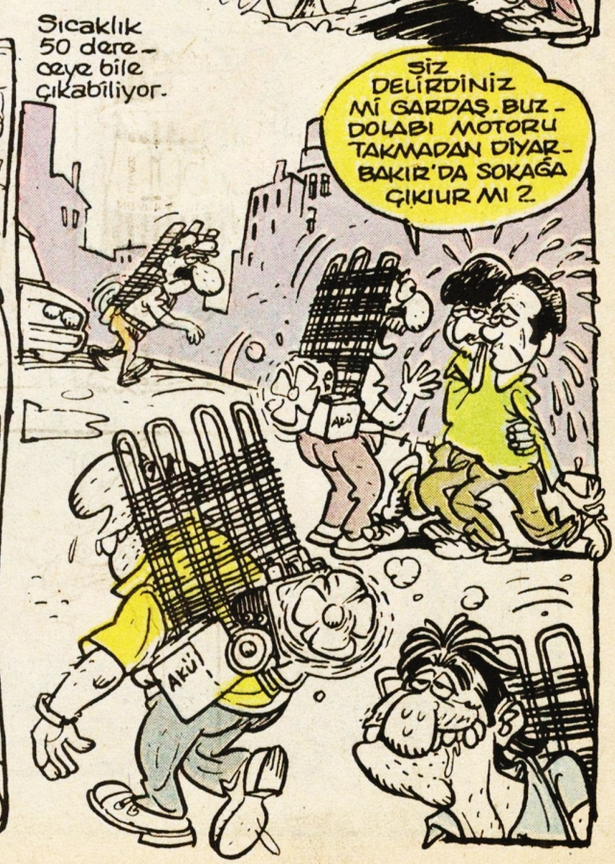
Urfa tünelinin ikincisinin de delme işlemi sürüyor.



Yöre insanı köylerde toprak evlerde yaşamını sürdürüyor.



Sıcaklık 50 dereceye bile çıkabiliyor.



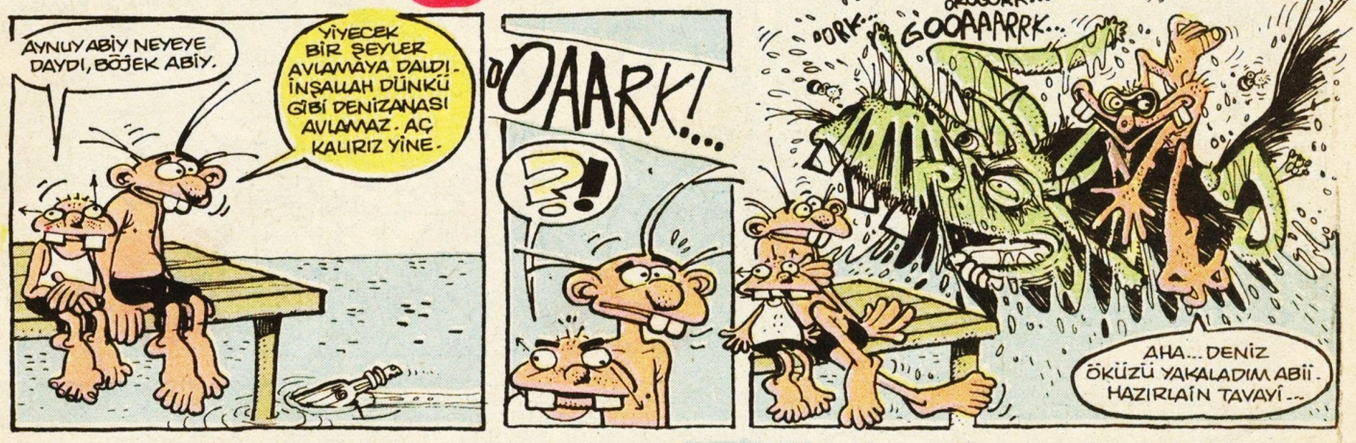
Koçaman koçaman yetişir Diyarbakır'da karpuzlar...

TURGAY TÜYSÜZ ve İBRAHİM SARI

Böcekgöz

Yazan Çizen:
OKY

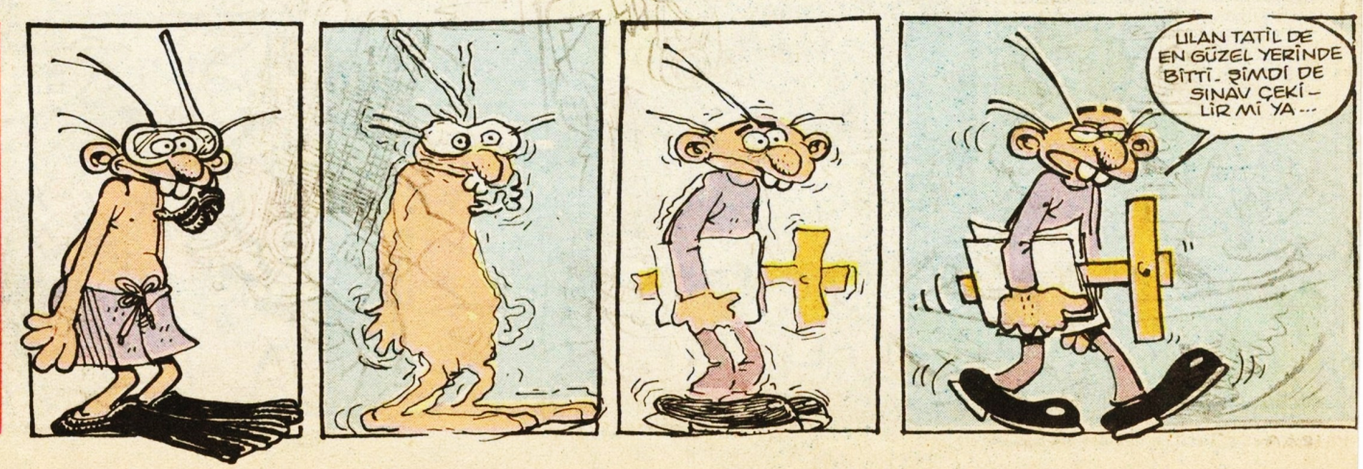
Aynur abi spesial...



Havalı nayk yukarıda...

Tabiyki turist gelmez...

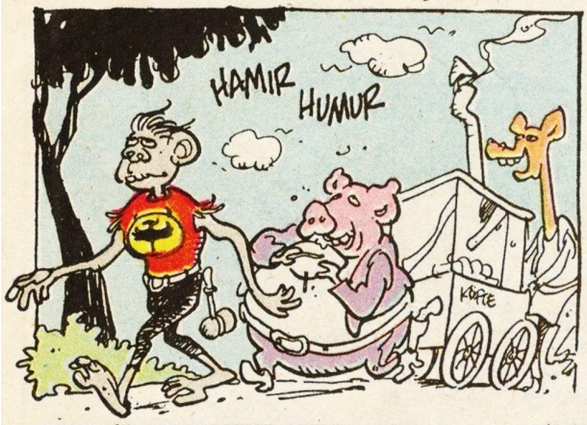
Kolay gele sınavlara ramak.



BALTALI İLAH

Zagoril

Murat Alpay

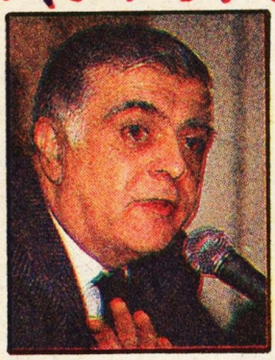


HAYVAN-LARUŞ

YALNIZ KOVBOY

RED-İT

RUTUBET



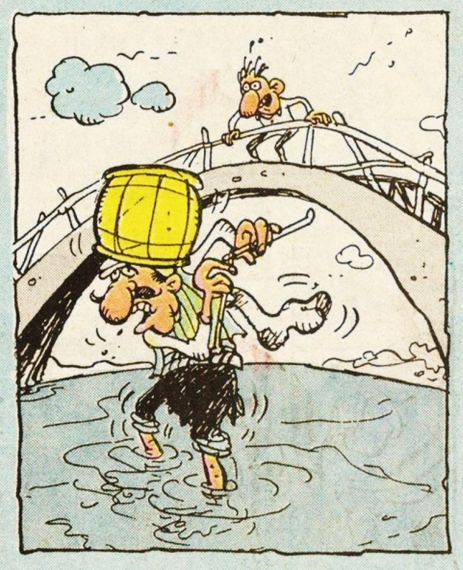
CENK KORAY

ÖLÜMLÜ DÜNYA

Köyün birinde, köprünün üzerinden geçen bir adam bakmış derede, bir adam, pantolonunun paçalarını sıvamış dizine kadar, hızla bir sağına dönüyor, bir soluna dikildiği yerde. Ağzı mırıl mırıl oynuyor, elinde bir örgü ve de kafasının üzerinde bir fıçı. Şaşırmış köprüden geçen ve merak ta etmiş ne oluyor diye. "En iyisi" demiş kendi kendine, "gidip sorayım, öğreneyim"

"Kolay gelsin hemşerim, ne sallanıp duruyorsun derenin içinde"

"Caminin imamı halıları verdi, götür derede yıka, temizle diye. Halı ayağımın altında, kiri iyice çıksın diye üzerinde salınıyorum. Ben işsiz güçsüz bir adamım. Nasıl olsa boş duruyorum. Götürüp kilimleri, halıları imama vereceğim. O da bana üç beş kuruş verir, şu ölümlü dünyada yolumuzu buluruz."



"Onu anladım. Peki ağzın neden oynuyor."

"Bey dedim ya, ben işsiz güçsüz bir adamım. Zaten boş duruyorum. Bizim Tayyar ağanın annesi vefat etti. 40'ı da yaklaşıyor. Bu arada hatim indiriyorum. Gidip evinde duasını yapacağım. O da bana üç beş kuruş verecek. Şu ölümlü fani dünyada yolumuzu bulacağız."

"Peki o kafandaki fıçı ne?"

"Efendim zaten ben halının kiri çıksın diye salınıp duruyor muyum derenin içinde. Kafamdaki fıçıya da Mustafa ağanın ineklerinin sütünü doldurdum. Bu arada onlarda yağ oluyor. Götürüp Mustafa ağaya vereceğim. Ben zaten işsiz, güçsüz adamım. O da çıkarır üç beş kuruş verir, şu fani dünyada yolumuzu buluruz."

"Kardeşim elindeki örgü ne oluyor?"

"Nedim ağanın oğlu Doğan askere gitti. Kurada Kars'ı çekmiş, oralar da soğuk olur. Ben zaten işsiz güçsüz bir adamım. Bu arada ona yün çorap örüyorum. Götürüp Nedim ağaya veririm. O da bana üç beş kuruş verir, şu fani dünyada yolumuzu buluruz" deyince adam dayanamamış, patlamış:

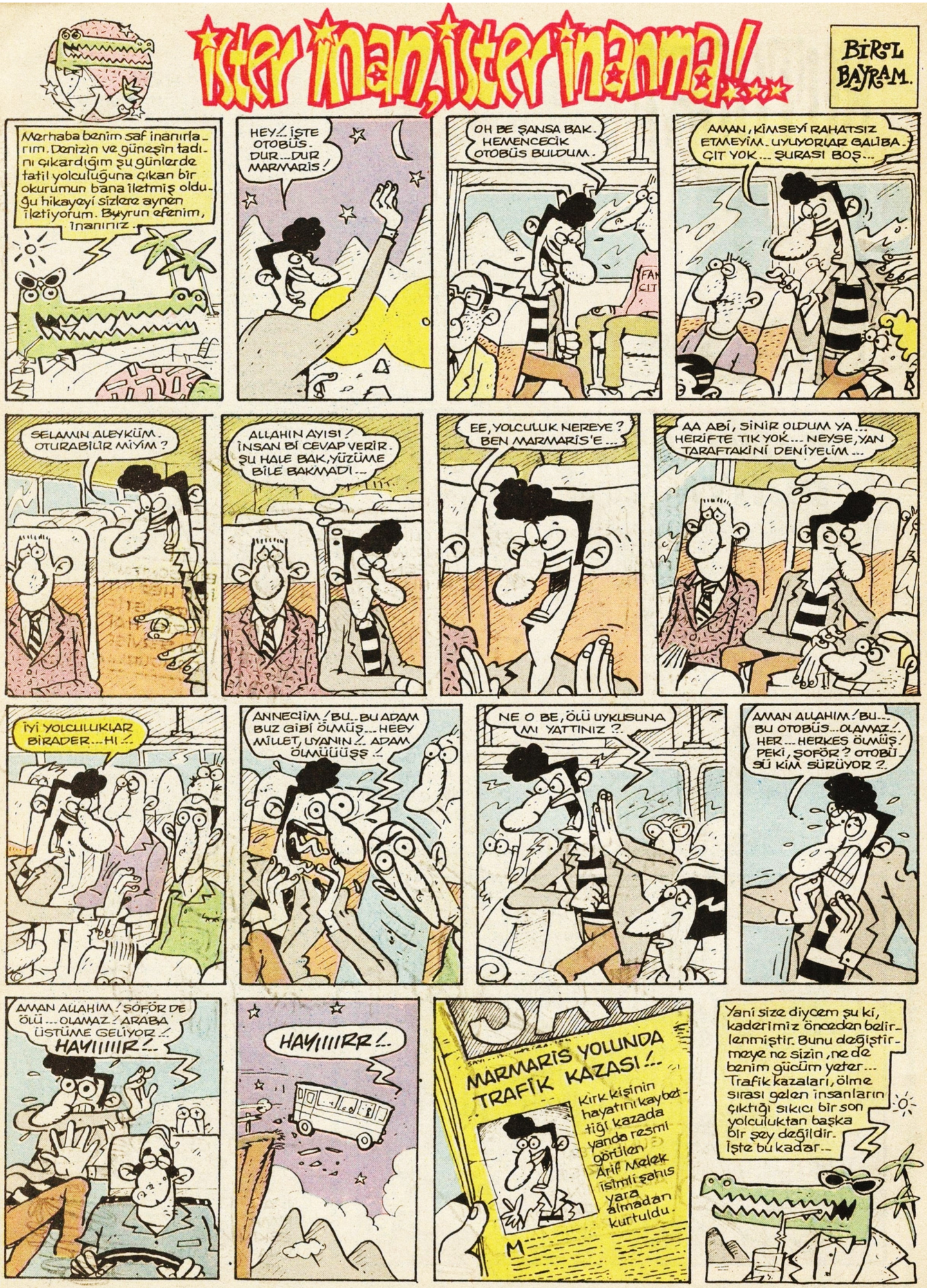
"Bana bak ulan" demiş, "dua et bu dünya fani, ya baki olsa idi ne halt edecektin?"

Şimdi yıllar sonra bu sayfalarda yazımı okuyan sevgili okurlar, "Yahu bu Cenk Koray'ın burada ne işi var" diye düşünebilirler. Bu kadar işimin arasında bir de burada size yazacağım.

Eh ne yapalım, fani dünya efendim....

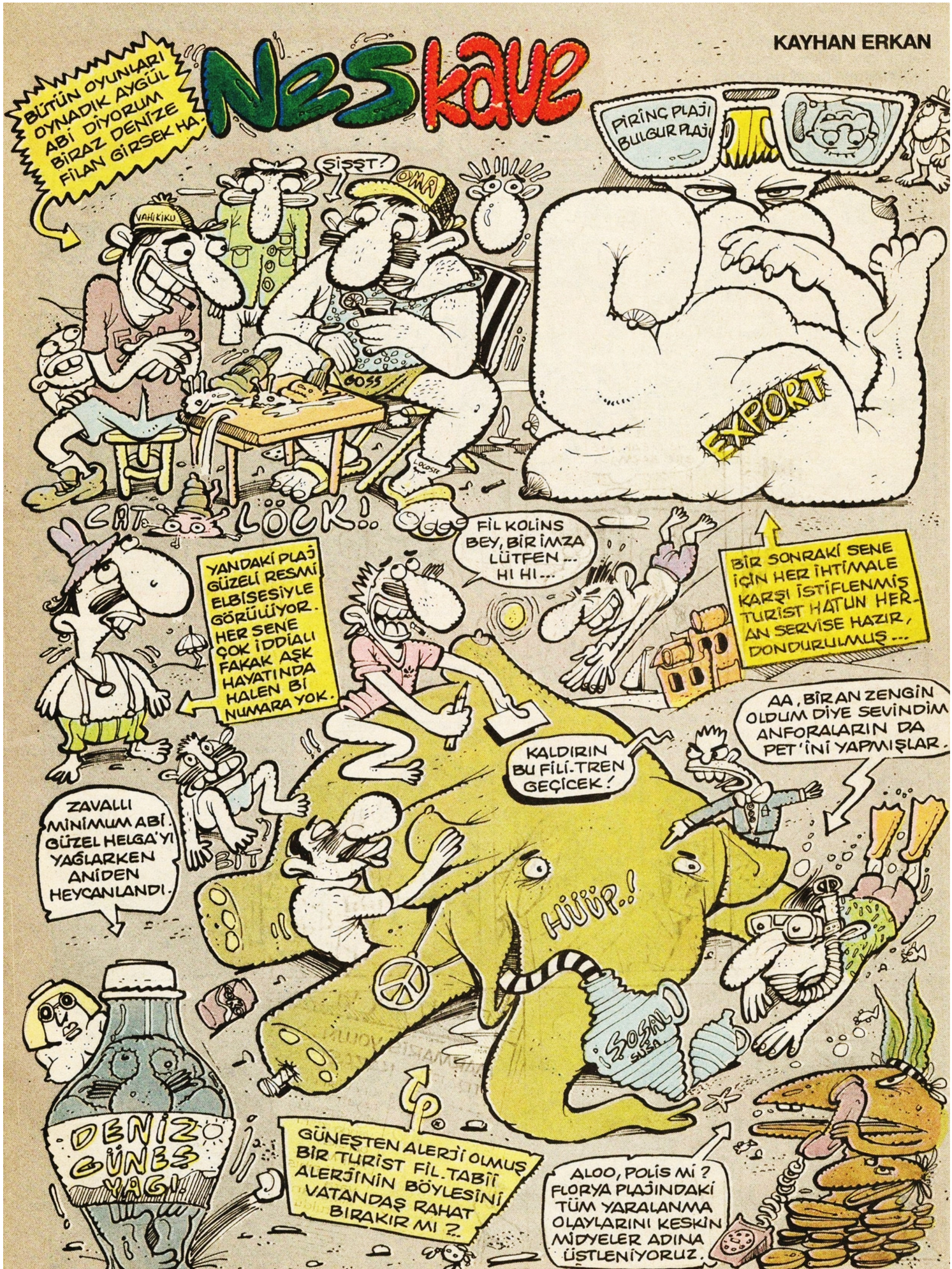
İster inan, ister inanma!...

BİROL BAYRAM



Neskave

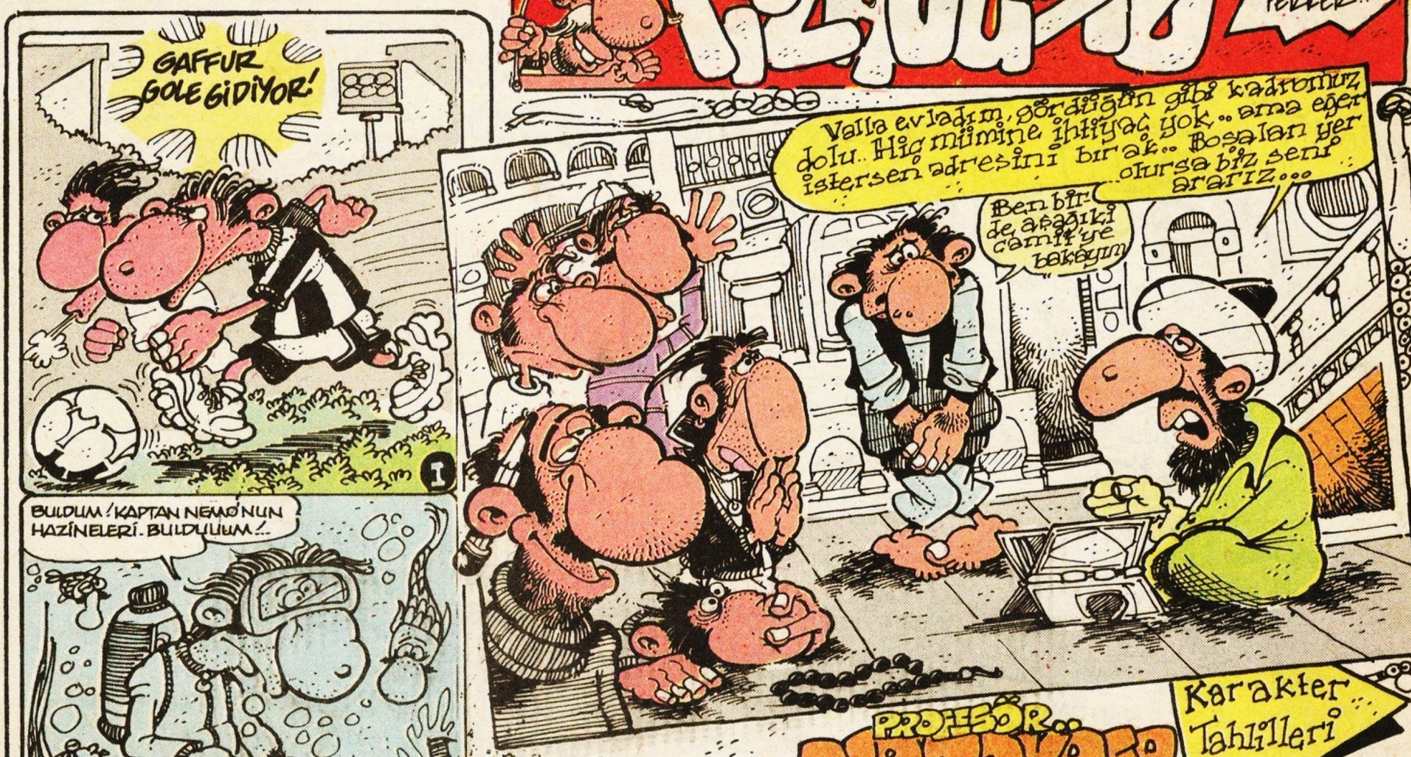
KAYHAN ERKAN



Aşağıda okuyacaklarınızın gerçek hayatla hiçbir ilişkisi yoktur. Kişiler ve olaylar tamamen hayal ürünüdür..

THE PİZZULİSTİ

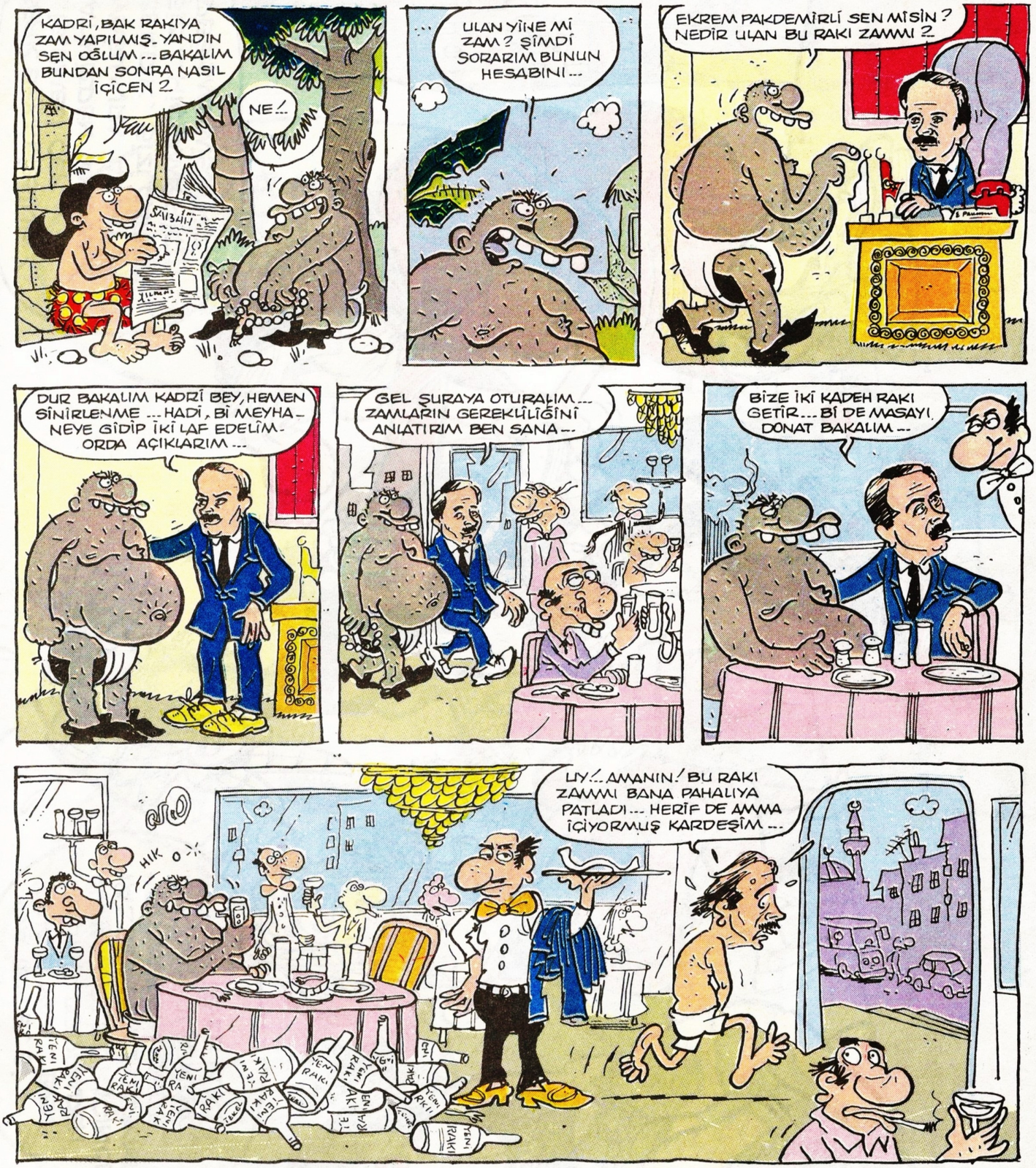
KUTLUHAN PERKER



PROFESÖR NATOKAFA... Karakter Tahlilleri anlatıyor..

TARZAN ve ARAP KADRİ

TEKİN ve ARAL TURGAY TÜYSÜZ



FIRFIR

YIL:15 SAYI:90
19 AĞUSTOS 1991 PAZARTESİ

SABAH Yayıncılık A.Ş. Adına Sahibi
H. İLHAN ESEN

Genel Yönetmen
TEKİN ARAL

Sorumlu Yazıişleri Müdürü
ŞEVKET YALAZ

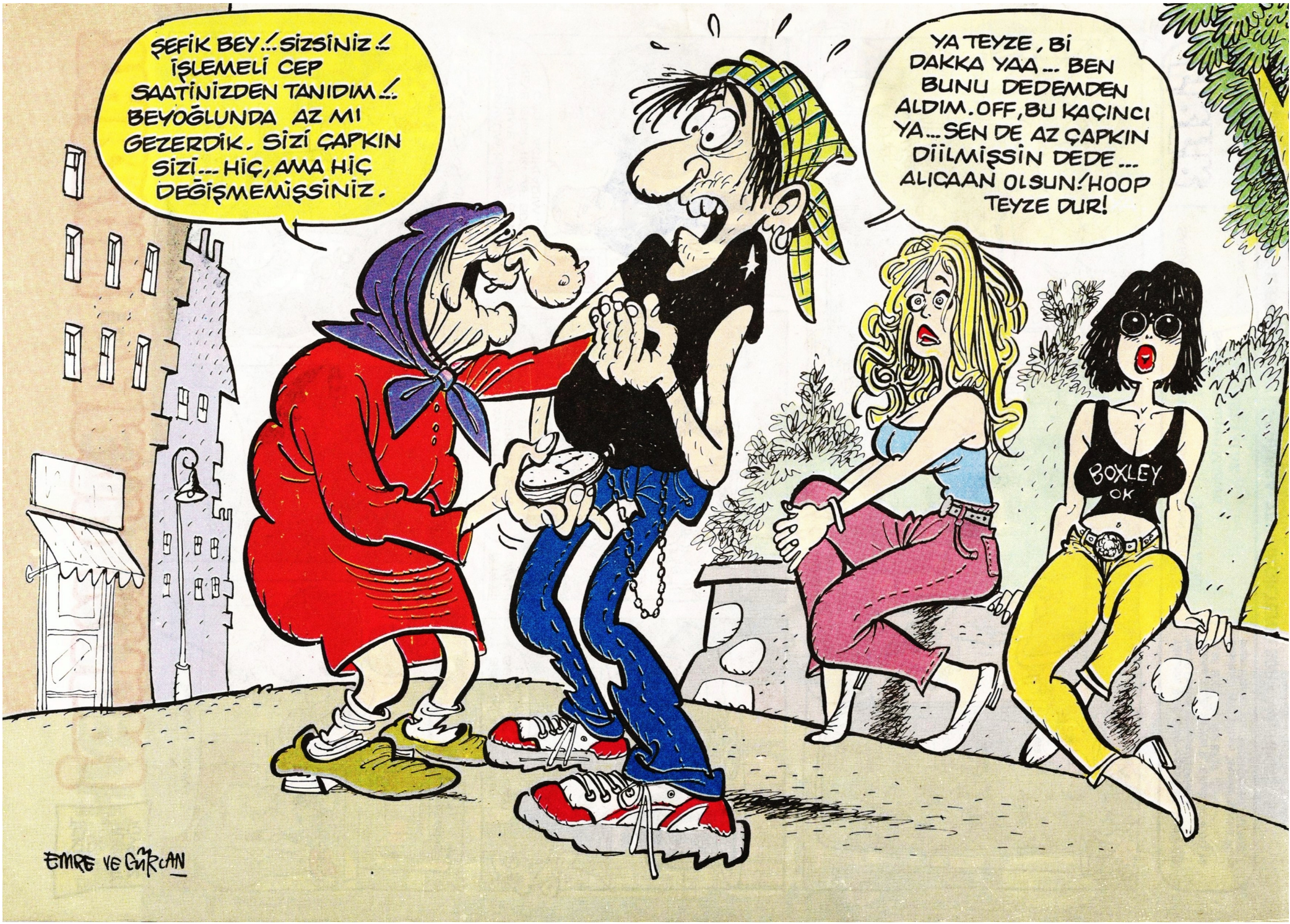
Tel: 574 54 92

Yönetim yeri: Sipahioğlu Cad. Tülgül Apt. No:10 Daire:6 Yeşilyurt/ İSTANBUL

Abone: 3 Aylık 24.700 TL. 6 Aylık: 49.400TL Yıllık 98. 800TL Tel: 502 87 37

Basıldığı yer: Sabah Tesisleri Medya Plaza Basın Ekspres Yolu. 34540 Güneşli / İSTANBUL

UCAK POSTASI: K. KIBRIS: 1700 TL - FRANSA: 7FF - İNGİLTERE: 50P - AMERİKA: 1.5$


ŞEFİK BEY..! SİZSİNİZ..! İŞLEMELİ CEP SAATİNİZDEN TANIDIM..! BEYOĞLUNDA AZ MI GEZERDİK. SİZİ ÇAPKIN SİZİ... HİÇ, AMA HİÇ DEĞİŞMEMİŞSİNİZ.
YA TEYZE, Bİ DAKKA YAA... BEN BUNU DEDEMDEN ALDIM. OFF, BU KAÇINCI YA... SEN DE AZ ÇAPKIN DİİLMİŞSİN DEDE... ALICAAN OLSUN! HOOP TEYZE DUR!
BOXLEY
OK
EMRE VE GÜRCAN